

# CONFÉRENCE



# h p p r

HISTOIRE ET PATRIMOINE  
DU PAYS DE ROSPORDEN  
ELLIANT, KERNEVEL, MELGVEN  
SAINT-YVI TOURC'H

## Rosporden

# au temps de Pierre Loti

animée par  
FAÑCH POSTIC



# Pierre Loti

*dans le cadre du centenaire de la mort de Pierre Loti*

CENTRE CULTUREL  
**14 JANV. 18 H**



CENTRE CULTUREL  
DE ROSPORDEN

# CONFÉRENCE



# hpppr

animée par FAÑCH POSTIC

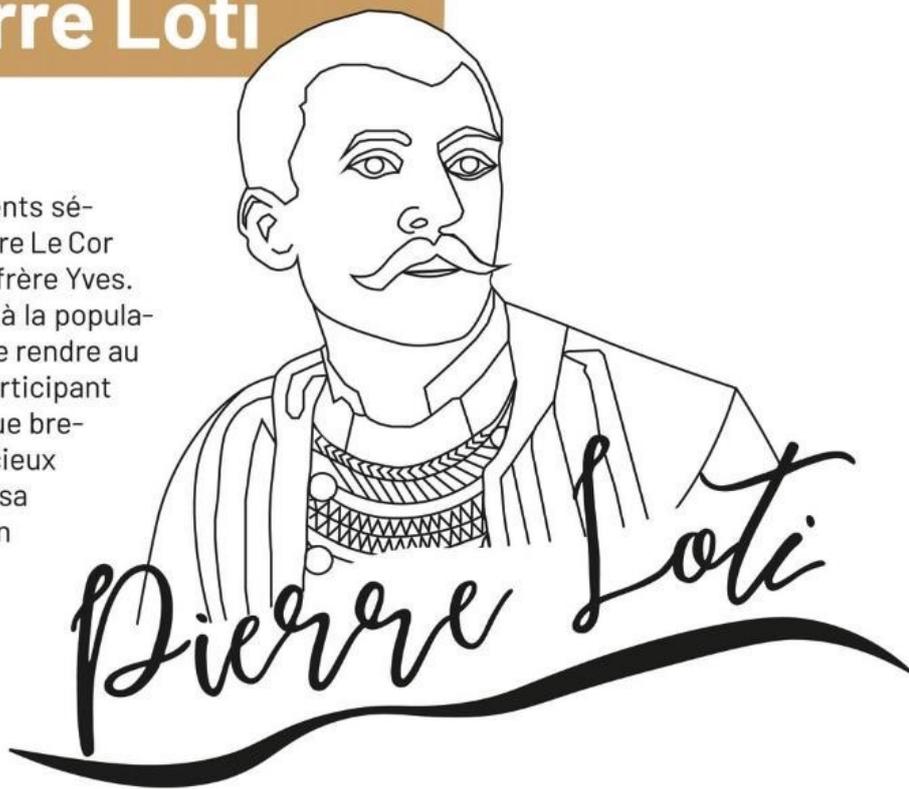
*dans le cadre du centenaire de la mort de Pierre Loti*

HISTOIRE ET PATRIMOINE  
DU PAYS DE ROSPORDEN  
ELLIANT, KERNEVEL, MELGVEN  
SAINT-YVI TOURC'H

## Rosporden

## au temps de Pierre Loti

Dans les années 1880, Pierre Loti fait de fréquents séjours à Rosporden où il rend visite à son ami Pierre Le Cor dont il fait, en 1883, le héros de son roman *Mon frère Yves*. L'écrivain manifeste un réel souci de s'intégrer à la population locale en portant le costume breton pour se rendre au pardon Note-Dame-de-Bonne-nouvelle, en participant aux danses, en s'initiant même un peu à la langue bretonne. Dans son roman, comme dans son précieux journal intime, il consacre de fort belles pages à sa ville d'adoption. Ajoutées aux souvenirs de Julien Le Cor, son filleul, et à diverses autres sources, elles sont l'occasion pour Fañch Postic d'évoquer Rosporden à la fin du XIXe siècle et de broser les portraits de quelques personnalités que Loti y a croisées.



• Fañch Postic •

Né à Elliant, Fañch Postic a passé toute son enfance et sa jeunesse à Coat-Canton où ses parents se sont installés dès 1955. En 1985, il est l'un des rédacteurs-fondateurs de la revue *ArMen* à Douarnenez. En 1990, il est entré au CNRS et a assuré, jusqu'à son départ à la retraite en 2016, la responsabilité du Centre de recherche et de documentation sur la littérature orale au domaine départemental de Kernault à Mellac. Il est membre associé du Centre de recherche bretonne et celtique de l'Université de Bretagne occidentale où il a été chargé de cours au département d'ethnologie. Il est l'auteur de *Loti en Bretagne : à Rosporden chez mon frère Yves* (Morlaix, Skol Vreizh, 2009) et a collaboré, en 2020, à la réédition de *Mon frère Yves* aux éditions Bleu Autour.

CENTRE CULTUREL  
**14 JANV. 18 H**



CENTRE CULTUREL  
DE ROSPORDEN





