



Elliant

Samedi 11 juin 2022, de 11h00 à 12h00

Commémoration :

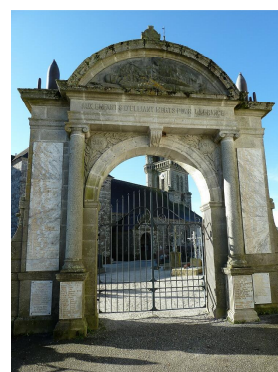
- du Centenaire du Monument aux morts,
- de Cosquéric
- Rohantic
- et hommage aux combattants d'Algérie.

hppr participe à cette célébration :

- Anne-Cécile HUITRIC et Monique TALEC ont réalisé avec la participation de Michel QUINET, une trentaine de panneaux d'exposition visibles dans l'église Saint-Gilles du 11/06 au 03/07. Cette exposition apporte un éclairage sur l'inauguration de 1921, l'école communale Valentin le Bris, le maire de l'époque Alain le Meur et quelques poilus elliantais morts pour la France.
- René GUILLOU, épaulé par Anne-Cécile, retrace sur quelques panneaux, le souvenir des Elliantais Morts pour la France en Algérie.

Les documents qui suivent vous montrent successivement :

- Le Monument aux Morts (Photo de Mona) ;
- L'affiche de l'inauguration en 1921 ;
- La couverture d'Elliant Infos de janvier 2021 ;
- La page 7 de ce magazine consacrée à l'histoire de ce monument.



VILLE D'ELLIANT

Dimanche 31 Juillet et Lundi 1^{er} Août 1921

GRANDES FÊTES D'INAUGURATION

(DU)

Monument aux Morts pour la Patrie

Sous la Présidence d'honneur de M. le Préfet du Finistère :

MM. LOUPPE, FENOUX, LE HARS, Sénateurs; LE BAIL, BOULLOUX-LAFONT, JADE, Députés;
M. LE MEUR, Maire d'Elliant et Conseiller général.

PROGRAMME :

DIMANCHE 31 JUILLET

A 10 heures

SERVICE SOLENNEL en MUSIQUE

Avec le concours des "Poterid-Ty-Nam-Dogé" et la Société de la "Phalange d'Arvor"

A 12 heures

Inauguration du Monument

REMISE DE DÉCORATIONS

Pour l'acte Plaqué commémorative à l'École publique des Garçons

BANQUET PAR SOUSCRIPTION

Salle LE MOIGNE. — Prix : 10 francs

Près le bureau, près de la table n° 100 et à partir de 10 heures.

à Elliant, chez M. LE MOIGNE, Grand Hôtel de Commerce, à Elliant, chez M. LE MOIGNE, Commerce.

A 15 heures

6^{de} Démonstration de Gymnastique

Par la PHALANGE D'ARVOR

Mouvement d'ensemble, Pyramides & Ballet

CONCERT SUR LA GRANDE PLACE

Par la Société de musique LES POTERID-TY-NAM-DOGÉ

A 21 heures

GRANDE RETRAITE AUX FLAMBEAUX

Avec le concours de la Musique et de la Société de Gymnastique

A 22 heures

FEU D'ARTIFICE

LUNDI 1^{er} AOUT

De 11 heures à 12 heures

COURSES AUX CHEVAUX

1^{re} Course — GALOP : 1^{er} prix, 30 francs ; 2^e prix, 20 francs ; 3^e prix, 10 francs.

2^e Course — TROT : 1^{er} prix, 30 francs ; 2^e prix, 20 francs ; 3^e prix, 10 francs.

A 14 heures

COURSE DE BICYCLETTES (internationale)

1^{er} prix, 30 francs ; 2^e prix, 20 francs ; 3^e prix, 10 francs ; 4^e prix, 5 francs.

Sur primes de 30 francs sera alloué au coureur qui aura accompli le parcours dans les meilleures conditions.

De 15 heures à 16 heures

COURSES A PIED

1^{er} Hommes : 1^{er} prix, 30 francs ; 2^e prix, 20 francs ; 3^e prix, 10 francs ; 4^e prix, 5 francs ; 5^e prix, 4 francs ; 6^e prix, 3 francs.

2^e Enfants de moins de 14 ans : 1^{er} prix, 10 francs ; 2^e prix, 8 francs ; 3^e prix, 6 francs ; 4^e prix, 4 francs ; 5^e prix, 3 francs ; 6^e prix, 2 francs ; 7^e prix, 1 franc.

A 18 heures 30

COURSE DE BICYCLETTES (communale)

1^{er} prix, 20 francs ; 2^e prix, 10 francs ; 3^e prix, 5 francs.

A 21 heures

GRAND BAL

Salle LE MOIGNE

DANSES aux BINIUS

Toute la journée sur la Grande Place

NOTA. — La commune ne répond pas des accidents.

Elliant Infos

Keleier Eliant

N°309

Janvier 2021 / Genver 2021
www.elliant.bzh



Informations pratiques - P.02

État civil - Infos administratives - P.03

Infos municipales - P.04 à 06

Patrimoine - P.07

CCAS - EHPAD - P.08 et 09

Enfance et jeunesse - P.10 à 13

Vie associative - P.14 à 17

Infos CCA - P.18 et 19

Un autre regard - P.19



Monument aux morts

1921 – 2021 : L'année 2021 marque le centenaire du monument aux morts de la commune.

Réalisé par le sculpteur Joseph Gauthier et l'architecte Charles Chaussepied, le monument aux morts d'Elliant a été inauguré le 31 juillet 1921, sous la présidence d'honneur d'Adrien Marc Minier, préfet du Finistère

de Messieurs les sénateurs ~~M. L. B. S. H. A. M.~~ les députés Maurice Bouilloux-Lafont, George Le Bail et Jean Jadé, et de Monsieur Alain-Henri Le Meur, Maire d'Elliant et Conseiller général.

Ce monument remarquable est en Kerzanton, roche proche du granite, à la fois tendre et dure, agréable à travailler, c'est la pierre de prédilection des sculpteurs de la Bretagne.

Sur ce monument en forme d'arc de triomphe, un bas-relief représente un poilu mourant couché. Sur les deux piliers, sont gravés les noms des 174 Elliantais morts pour la France lors de la grande guerre, puis ceux des 31 personnes mortes pour la France lors de la seconde guerre mondiale, y compris les victimes tuées sur le sol Elliantais à Rohantic et à Cosquéric en 1944. A ces 205 noms, s'ajoutent ceux des 3 Elliantais victimes de la guerre d'Algérie.

Pourquoi un monument aux morts ?

Au début de la première guerre mondiale, tout le monde pensait qu'elle serait très brève, et que tous les poilus retrouveraient leurs foyers pour Noël... Très vite le commandement s'est trouvé débordé par l'ampleur des morts, et aucun service n'avait prévu le nombre de corps qu'il y aurait à gérer: il a donc fallu s'organiser, et l'on a vu la création des cimetières militaires, puis ensuite leur standardisation, jusque dans l'après-guerre. Le rassemblement des corps dans des nécropoles correspond à la fois à un aspect pratique, en évitant la dispersion des morts, facilitant ainsi l'entretien des tombes, et permettant de rendre les espaces aux vivants, notamment à l'agriculture et à la reconstruction, et un aspect idéologique, considérant ainsi que ces morts restent mobilisés, reposant parmi ceux avec lesquels ils ont combattu, sous l'égide de l'Etat, assurant ainsi une égalité de traitement et une pérennité du souvenir. Cependant, cette perspective se heurte aux familles, qui souhaitent la démobilisation de leurs maris, de leurs frères, de leurs fils, c'est-à-dire le droit de les récupérer, de les sortir de cette pseudo camaraderie et du front, pour pouvoir les inhumier dans le caveau familial, au plus proche de l'endroit où continue à vivre leur famille.

Le monument aux morts est une réponse à l'absence des corps. Ainsi, le nom inscrit sur le monument aux morts permet aux familles de vivre au sein de leur communauté la disparition et le deuil. Et les noms des disparus les représentent entièrement. On a donc une dichotomie entre le corps laissé sur le champ de bataille, à la patrie pour laquelle il est mort, et le nom, qui représente la famille, la région, l'affectif sur ce monument. Le monument aux morts est, en quelque sorte, une tombe collective. Et cette mémoire collective est prise en charge par la collectivité locale, par la municipalité.

Le centenaire de notre cénotaphe sera donc célébré le samedi 31 juillet et le dimanche 1^{er} Août 2021. Le programme des festivités sera dévoilé ultérieurement.

