



LES FÊTES POPULAIRES À ROSPORDEN

LE CORSO FLEURI

Le corso fleuri est un défilé de chars se déroulant dans la rue lors de fêtes locales de plein air. Le mot "corso", d'origine italienne, signifie "rue" ou "promenade publique".

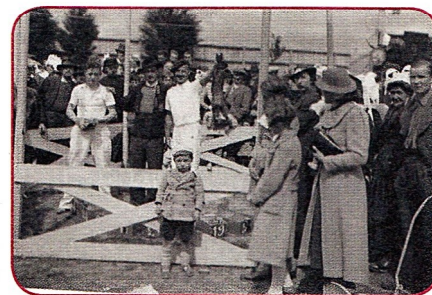
Au XIX^{ème} siècle, les corsos étaient composés de charrettes ou autres véhicules décorés de branchages et de fleurs. Les participants se déguisaient pour l'occasion. Ces fêtes étaient appelées les cavalcades car elles étaient tirées par des chevaux et parfois des boeufs. C'est après la première guerre qu'apparaît le mot "corso". Quelques voitures et petits camions se mêlaient aux chars traditionnels. Après le seconde guerre mondiale, les premiers tracteurs apparaissent. Les moyens de locomotion évoluaient mais la tradition de réaliser des chars fleuris par association, quartier ou village, se perpétuait.

Quand arrivait le printemps, Rosporden attendait avec impatience son "Corso fleuri" qui tous les ans avait lieu en mai, et attirait un public nombreux qui dépassait largement les limites du canton. Dans le plus grand secret, chaque quartier avait préparé son char. D'abord il fallait trouver l'idée, faire preuve d'originalité: allait-on cette année faire un char plutôt humoristique, un char à connotation politique, allait-on confectionner des "grosses têtes" ou bien irait-on vers quelque chose de plus artistique, de plus romantique? Dans l'intimité, des quartiers se créaient des ateliers où, dès le mois d'avril, on se réunissait dans la bonne humeur, le soir, après manger. Les hommes étaient chargés du gros œuvre, c'est eux qui bâtissaient la carcasse du char, ils étaient responsables des questions techniques; les femmes et les enfants, petites mains agiles manipulant avec délicatesse le papier crépon multicolore, confectionnaient les milliers de fleurs qui orneraient le char. Arrivait alors le grand jour du défilé: le long de la rue Nationale, de la rue Le Bas se massaient Rospordinois et spectateurs venus d'ailleurs, applaudissant à tout rompre au passage des chars tous plus originaux, plus colorés les uns que les autres: certains se souviennent peut être du fameux char " Fais moi du couscous chéri!" inspiré par une chanson à succès de 1960, d'autres de "la Bohème" une superbe roulotte et ses occupants nés de l'imagination des habitants de la cité des Goaremmou,

d'autres encore du char "le Lido" œuvre des jeunes du Pont-Biais. Mêlés aux chars il y avait aussi les groupes: "grosses têtes", fanfares et groupes de scolaires sous la houlette de leurs enseignants. Peut

être vous rappelez-vous le joli groupe des "Poupées de Peynet" mené par Mademoiselle Flao, institutrice de CM2 ?

Au fil de l'après-midi, le défilé s'acheminait, peu à peu, vers l'étang, longeait l'usine Mayola pour bifurquer sur la droite et emprunter la côte de Kerantré qui mène au terrain du Minez. C'est là qu'avait lieu la grande Kermesse avec ses différentes attractions qui faisaient les délices des enfants et aussi des adultes: pêche à la ligne, lapinodrome, jeu des anneaux, jeu du penalty, café- gâteau breton et crêpes au lait sous une tente dressée à cet effet. En fin d'après-midi arrivait sur scène le chanteur ou la chanteuse à la mode convié cette année là. Peut-être vous souvenez-vous de Mathé Altéry et sa voix cristalline, d'Anny Flôre et sa "Julie la rousse", peut-être avez-vous eu la chance d'applaudir la dynamique Annie Cordy. Le spectacle fini, on rentrait chez soi, heureux, les enfants tenant fièrement d'une main un ballon rouge ficelé à leur poignet, et portant de l'autre un petit sac plastique plein d'eau dans lequel barbotait un poisson argenté, tandis que leur papa serrait dans ses bras un lapin apeuré gagné à la fête...

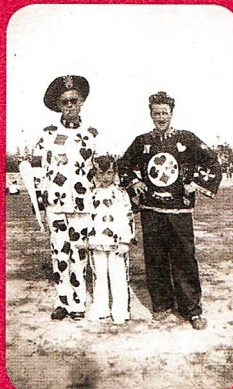


Le lapinodrome

Naïk



Char "La Bohème"



Yves Le Corre dit "Y" et
M. Nicolas, Instituteur



Char "Le Cygne"

Si vous possédez des photographies, documents ou toutes autres informations sur les Corso fleuris de Rosporden.

Contactez Yannick Bleuzen, président de l'association Histoire et Patrimoine du Pays de Rosporden :

06 08 24 85 18 / ybleuzen@orange.fr

