

# Les conférences d'hprr 2021

**Vendredi 10 septembre à 20h30**

**Salle polyvalente d'Elliant**

**Serge Duigou**

## ***Une Bretonne en Amérique***

**L'étonnant destin de Marie de Kerstrat, pionnière du cinéma**



Marie de Kerstrat au guichet de son cinéma de Saint-Louis

La Bretonne Marie de Kerstrat (1841-1920), originaire de Briec et installée en Pays bigouden, est devenue à 56 ans, au tournant du XXe siècle, une pionnière du premier cinéma muet outre-Atlantique (au Canada puis aux États-Unis). Quel destin hors du commun ! Cette descendante d'une vieille famille de la noblesse bretonne commença par lancer le tourisme en Pays bigouden en créant à Loctudy, sur les rives enchantées de la rivière de Pont-l'abbé, une sorte de village de vacances pour villégiateurs fortunés.

Par amour pour son fils unique, elle mena ensuite pendant seize ans une existence aventureuse qui la mena des solitudes canadiennes à l'exposition universelle de Saint-Louis et à l'effervescence de New York. D'abord projectionniste ambulante, elle ouvrit par la suite plusieurs salles de cinéma permanentes. Désormais, toutes les histoires des premiers temps du cinéma outre-Atlantique mettent en exergue le rôle majeur de cette Bretonne - et de son fils Henry qui l'accompagnait dans ses tribulations - dans la diffusion d'un cinématographe de qualité, la qualité française des Lumières, Pathé, Méliès.

**Serge Duigou**, natif de Pont-l'Abbé, est un historien et conférencier ayant pour centre d'intérêt l'histoire de la Bretagne et son patrimoine (histoire maritime et urbaine, révoltes populaires, migrations etc.) Guide conférencier, il accompagne des groupes et intervient à l'Université du Temps Libre. Il a publié de nombreux articles, entre autres dans les revues *Cap Caval* et *Bretagne Magazine* ainsi que des ouvrages sur la Bretagne.

