

# Les conférences d'HPPR



par **Fañch Postic**

**vendredi 21 janvier 2022**

**KERNEVEL**

**à 20h30**

**Salle  
polyvalente**



Entrée: 5€

Gratuit pour les adhérents HPPR

Passé Sanitaire demandé





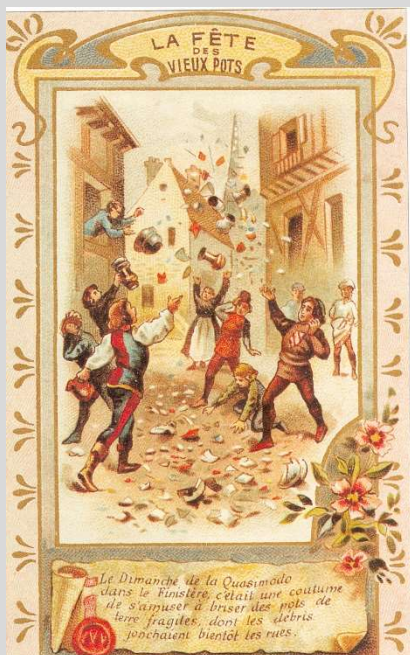
**Vendredi 21 janvier à 20h30**

Salle polyvalente de Kernével

Fañch POSTIC

***Les traditions populaires du calendrier en Bretagne***

Les cérémonies qui rythmaient l'année agricole et religieuse ont connu au cours des dernières décennies de sérieuses modifications : le Père-Noël, le sapin, les illuminations font aujourd'hui en Bretagne comme ailleurs, partie intégrante des réjouissances de Noël ; le muguet est partout au 1<sup>er</sup> mai qui est aussi fête du travail ; Halloween essaie de supplanter la Toussaint... La conséquence est que le calendrier a progressivement perdu les particularités locales qui étaient siennes et qui portaient encore parfois les traces d'un passé lointain, celtique notamment. Cela entraînait une grande diversité des pratiques dont la documentation disponible ne donne bien souvent qu'un pâle reflet. C'est une partie de ce riche patrimoine immatériel que Fañch Postic s'est efforcé de recueillir et la conférence sera l'occasion d'évoquer les principales pratiques populaires bretonnes liées aux grands cycles calendaires (Noël, Nouvel-an, Carnaval, Pâques, Mai, Saint-Jean, Toussaint).



**Fañch Postic** Né à Elliant, Fañch

Postic a passé son enfance et sa jeunesse du côté de Rosporden, à Coat-Canton où ses parents s'étaient installés dès 1955. Après avoir assuré de 1981 à 1985 l'animation pédagogique des écomusées du Parc naturel régional d'Armorique il a été, en 1986, l'un

des rédacteurs-fondateurs de la revue *ArMen*. En 1990, il est entré au CNRS et a assuré, jusqu'à son départ à la retraite en 2016, la responsabilité du Centre de recherche et de documentation sur la littérature orale au manoir de Kernault à Mellac.(CRBC-UBO Brest). Il est l'auteur de nombreux articles et ouvrages sur les collectes et collecteurs de littérature orale et sur les pratiques calendaires qui ont été le sujet, en 1978, d'un DEA en anthropologie sociale et historique pour lequel il a mené des enquêtes de terrain dans quelque 150 communes du Finistère.